

NOTIZIE UTILI

Come si raggiunge il TEATRO DELLE ARTI

Ferrovia: linea MILANO - DOMODOSSOLA
MILANO - VARESE - PORTO CERESIO
MILANO - LUINO:
treni diretti e locali - fermata GALLARATE

Auto: Autostrada MILANO-VARESE, uscita
di GALLARATE

SEGRETERIA

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE
DEL TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE (VA)
newcomm@teatrodellearti.it

il Convegno è realizzato con la collaborazione di:

MANIFATTURA MARIO TONETTI & C. S.p.A
Via Cadore, 2 – 21013 GALLARATE

e

CINEMA TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE

FINALITÀ E METODO

Gli anni Ottanta: dopo gli anni di piombo che lo avevano preceduto, con il nuovo decennio si va affermando sempre più uno stile di vita che ha come obiettivo la felicità individuale e persegue l'affermazione personale, anche a causa di una partecipazione meno sentita rispetto alle battaglie sociali e ideologiche percepite come ormai perdute.

Dopo aver percorso gli anni Sessanta e Settanta, ad essi il Centro Culturale del Teatro delle Arti ha deciso di dedicare un dittico per l'anno sociale 2019/20, che vede - accanto all'evento del marzo prossimo a carattere socio-economico e storico - l'avvio di una riflessione letteraria che possa identificare, attraverso la focalizzazione su testimoni privilegiati, come anche la letteratura senti e visse quel periodo a livello internazionale, spesso avviando riflessioni critiche e divergenti rispetto al sentire comune di un'epoca giudicata come il decennio dell'edonismo reaganiano e del pensiero positivo,

Il convegno si propone di offrire una mappatura interattiva delle possibili declinazioni di questo approccio al mondo, con la consueta attenzione ai grandi archetipi, al dialogo tra le arti e alla letteratura italiana, dentro e fuori dal canone scolastico.

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI

In unità con

ADI-SD
Associazione degli Italianisti
Sezione didattica


PROVINCIA DI VARESE



con il patrocinio del
Comune di Gallarate
Assessorato alla Cultura

“itinerari di ricerca”

60° Corso di formazione

**ALLA SCOPERTA
DEGLI ANNI OTTANTA**
PERCORSO LETTERARIO

29 e 30 Novembre 2019

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Via don Minzoni, 5

newcomm@teatrodellearti.it

pagina facebook: Teatro delle Arti Gallarate

PROGRAMMA

Venerdì 29 Novembre 2019

ore 14.30 Introduzione al Corso
(dott. Paolo ZOBOLI)

ore 15.00 *Letteratura italiana*
Incontro con Dacia Maraini

ore 15.45 *Letteratura tedesca*
Di qua e di là dal muro –
Gli anni Ottanta in Germania e la fine della
guerra fredda
(prof. Luca CRESCENZI)

ore 16.30 Intervallo

ore 16.45 *Letteratura ispanoamericana*
Scrittura al femminile in America Latina.
Il caso di Rigoberta Menchú
(prof.ssa Emilia PERASSI)

ore 17.45 Dibattito partecipato

Sabato 30 Novembre 2019

ore 9.00 *Letteratura francese*
"Le retour du récit": lasciti avanguardisti,
nuovo anti - realismi, piacere del narrare.
(prof. Marco MODENESI)

ore 10.00 *Letteratura Italiana*
**Un decennio bifronte. La narrativa italiana fra
congedi e scommesse**
(prof. Mario BARENGHI)

ore 11.00 Intervallo

ore 11.15 *Letteratura inglese*
E. Pound e W.C. Williams nelle traduzioni
di Vittorio Sereni
(prof. Franco BUFFONI)

ore 12.30 Dibattito.

RELATORI

BARENGHI Mario, saggista e docente di
Letteratura italiana, Università Bicocca di Milano

BUFFONI Franco, poeta e saggista.

CRESCENZI Luca, docente di Lingua e Letteratura
tedesca, Università degli Studi di Trento.

MODENESI Marco, docente di Letteratura francese,
Università degli Studi di Milano.

PERASSI Emilia, docente di Lingue e Letterature
ispanoamericane, Università degli Studi di Milano.

ZOBOLI Paolo, saggista e docente.

Presidente del Convegno

Paolo ZOBOLI, saggista e docente.

Comitato Scientifico

Cristina Boracchi - Luisella Ferrario - Alberto
Gelmi - Marilena Goracci - Daniela Molla - Paola
Molteni - Paolo Zoboli.

PARTECIPANTI

- Docenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di I
e II grado.
- Universitari, studenti TFA e laureati.
- Operatori culturali.
- Studenti delle ultime classi delle Scuole
secondarie superiori.

CORSO DI FORMAZIONE

- ❖ Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di fre-
quenza, valido ai fini dell'aggiornamento
personale. Il corso è valido ai fini
dell'assolvimento dell'obbligo formativo dei
docenti ai sensi della legge 107/15 essendo
corso condiviso con A.D.I.
- ❖ Agli studenti verrà rilasciato l'attestato di
frequenza, valido ai fini dell'acquisizione del
Credito formativo.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

ALLA SCOPERTA DEGLI ANNI OTTANTA PERCORSO LETTERARIO

29 e 30 Novembre 2019

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del
Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) entro
il 21 novembre 2019, e comunque verranno accolte fino
a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo
dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i
docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto
della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi
momento la conferma dell'esistenza, la modifica o la cancellazione dei
propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

**ALLA SCOPERTA DEGLI
ANNI OTTANTA**

PERCORSO LETTERARIO

29 e 30 Novembre 2019

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) entro il 21 novembre 2019, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

**ALLA SCOPERTA DEGLI
ANNI OTTANTA**

PERCORSO LETTERARIO

29 e 30 Novembre 2019

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) entro il 21 novembre 2019, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

**ALLA SCOPERTA DEGLI
ANNI OTTANTA**

PERCORSO LETTERARIO

29 e 30 Novembre 2019

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente... Studente ... Altro ...

Scuola
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività
.....

Classe (se studente) sez.

MAIL.....
(scritto leggibile)

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) entro il 21 novembre 2019, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. Il costo comprensivo dei materiali di lavoro è di € 8; è prevista la gratuità per i docenti che accompagnano gruppi di studenti.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esi-stenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.